

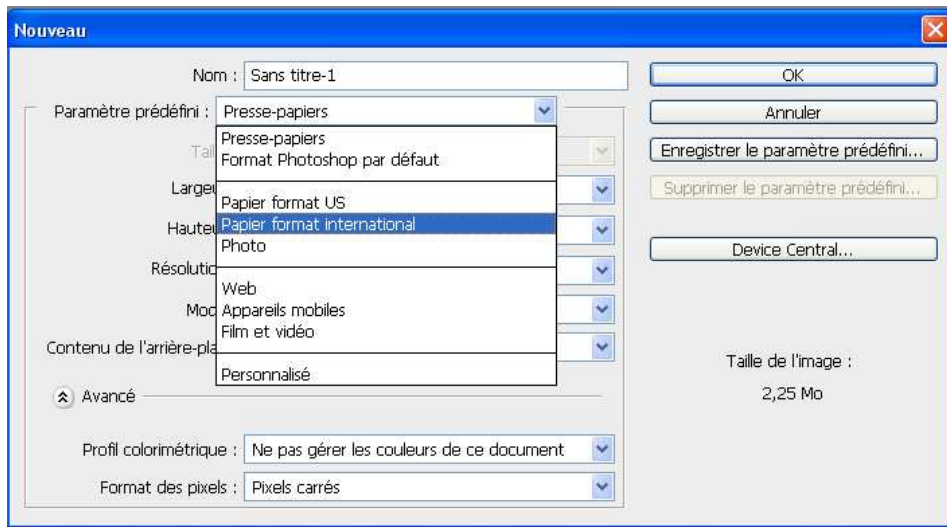
Fichier Nouveau

Pour créer un nouveau document :

Fichier/Nouveau ou (**Ctrl N**)

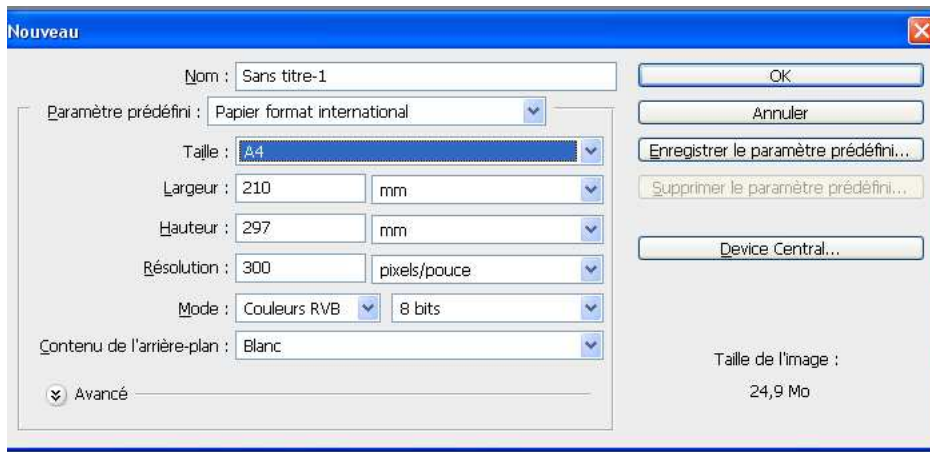


La fenêtre suivante s'ouvre



Notre première option sera de choisir un format que nous connaissons bien, le **format A4**.

Papier format international.



Ce format affiche des valeurs préenregistrées :

Larg : **210 mm**

Haut : **297 mm**

Rés : **300 dpi / pp**

Coul : **RVB**

Ar/Plan : **Blanc**

Ces valeurs peuvent être paramétrées en fonction de nos besoins.

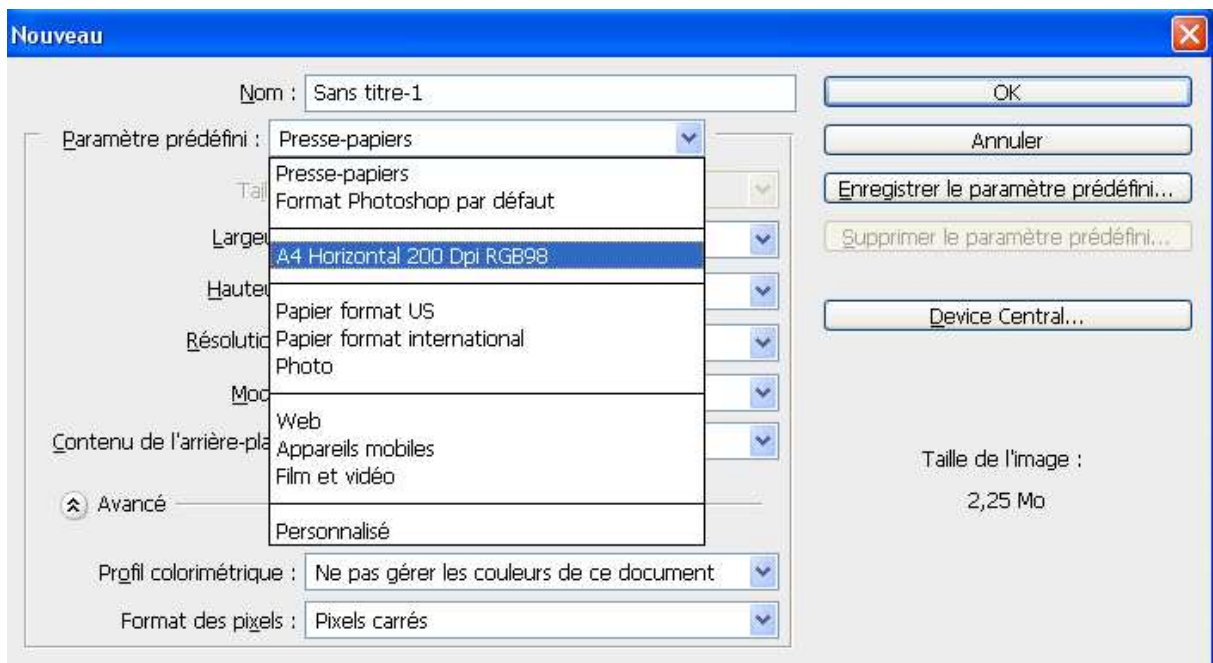
Photoshop – Fichier/Nouveau

Nous allons donc réaliser différents réglages de façon à ne plus avoir trop de manipulations lors de nos créations d'un nouveau document.



Dans cette fenêtre nous avons été sur :

- "**Personnalisé**" choisi A4 et conservé les Largeur et Hauteur
- Changé la **Résolution** en 200 dpi
- saisi un "**Profil colorimétrique**" Adobe RGB (1998)
- et décidé d' "**Enregistrer le paramètre prédéfini**" en "**A4 Horizontal 200dpi RVB98**"



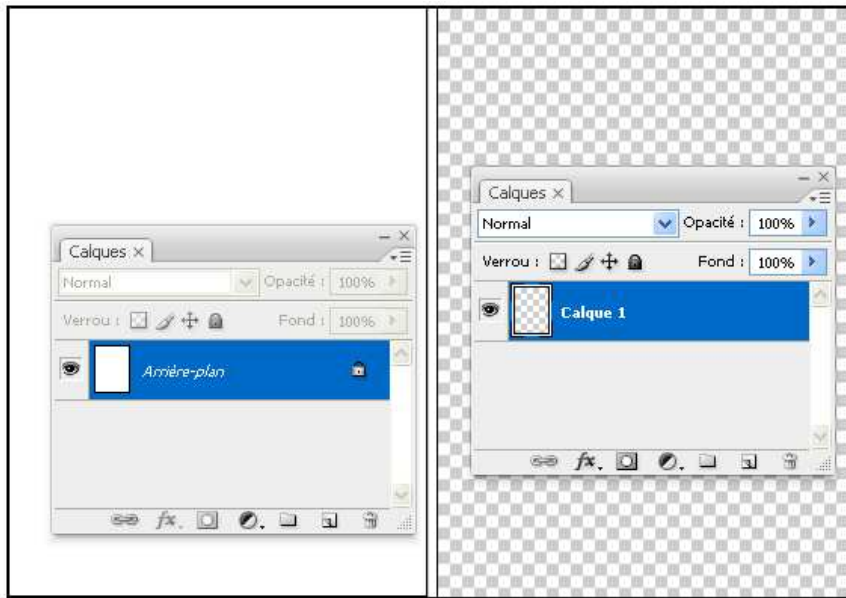
Photoshop – Fichier/Nouveau

Un dernier réglage intéressant : **Contenu de l'arrière plan** :

- **Blanc**
- **Transparent**

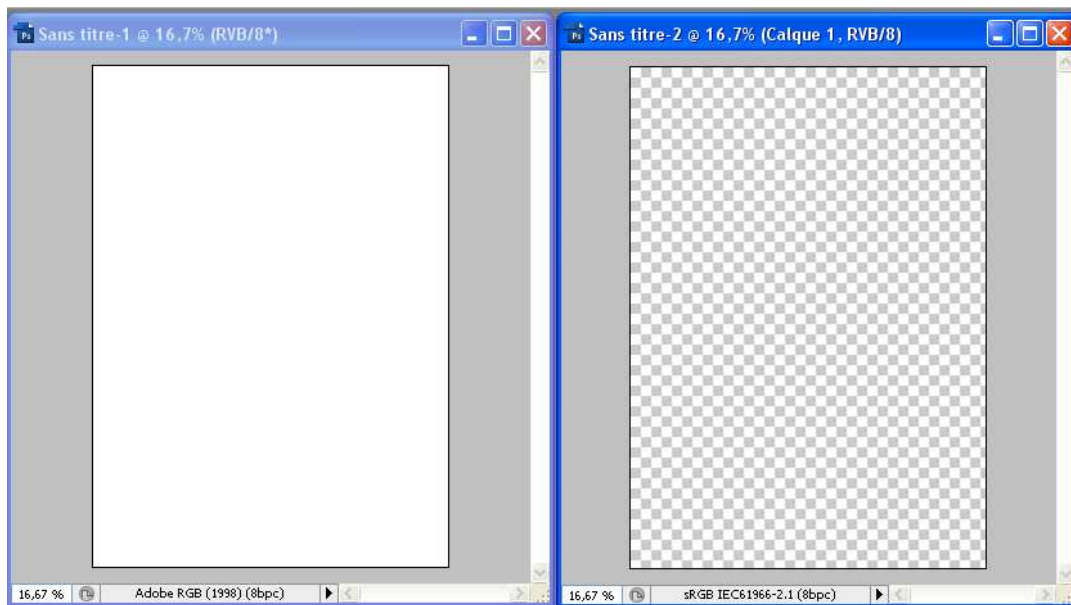
Si l'option **Blanc** est sélectionnée, nous obtenons un fond "**arrière plan cadencé**" blanc.

Dans l'option "**Transparent**" nous avons un **calque transparent libre** (pas de cadenas).



Ces deux méthodes ont chacune leur intérêt :

Le fond **Blanc** pour une visibilité agréable lors des manipulations de calques et le **Transparent** pour les effets, quoi que....



Arrière plan Blanc avec un profil couleur **Adobe RGB 1998**

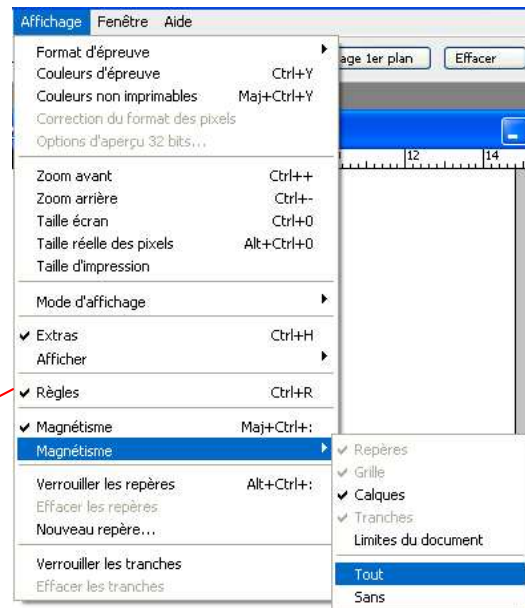
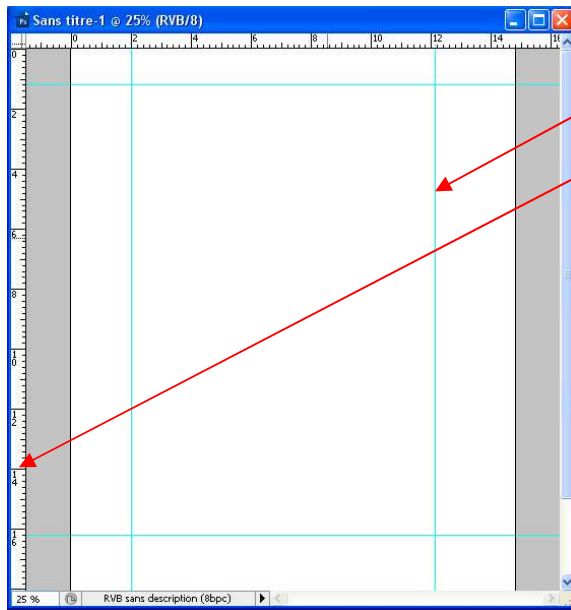
Calque Transparent avec un profil couleur **sRGB IE....**

Photoshop – Fichier/Nouveau

Passons à présent sur quelques subtilités concernant notre document (CS3) et ceux qui existent dans notre bibliothèque.

- Afficher les règles du document.

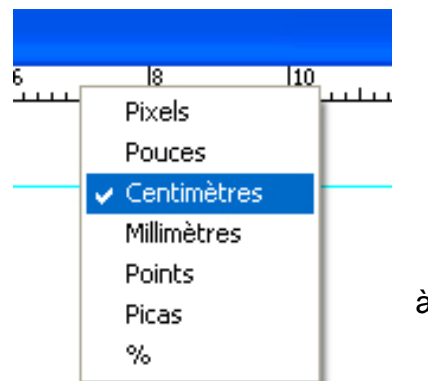
- **Affichage/Règles** ou (Ctrl R)
- **Affichage/Extras** ou (Ctrl H)
- **Affichage/Magnétisme** ou (Ctrl Maj :)



L'option **Magnétisme** nous permet d'ajuster un objet (image, photo, texte, etc...) sur les traits représentés par les lignes qui sont en vert sur mon exemple et sont appelées **extras**.

- Opter pour différents paramètres des règles.

- **Clic Droit** sur une des règles
- **Sélectionner la valeur désirée** (millimètres, centimètres ou % pourcentage)



Quelques petites explications et manipulations propos de ces options.

Photoshop – Fichier/Nouveau

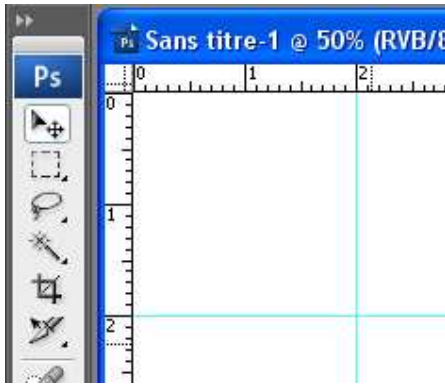
- Soit il est question de tracer des règles sur notre document à **2 cm** par exemple **en haut, à gauche, en bas et à droite**

- **Outil Déplacement** (pas obligatoire, mais préférable)

- **Clic droit** sur la règle pour opter pour des **centimètres** ou **millimètres**

- **(Ctrl +)** pour agrandir la partie **Haut/Gauche** de façon à bien lire les mesures de la règle

- **Clic Gauche** sur la règle, rester appuyé, se déplacer de façon à se positionner sur le repère de **2 cm**, **appuyer sur Maj en même temps** pour activer le magnétisme sur les portions de la règle.



Vous avez tracé les 2 repères **haut et gauche** à 2 cm, mais pour un document comme celui-ci, il est fastidieux de réaliser les tracés **Bas/Droit à 2 cm !**

ASTUCE : faites Image/Rotation de la zone de travail et 180°

Réalisez vos tracés comme pour les 2 autres et remettez votre image à **180°**.

Celle-ci aura des tracés **repères** à 2 cm sur tout

les côtés.

- Soit nous cherchons à diviser notre image en **8 parties** toujours **par exemple !**

- **Clic droit** sur la règle pour opter pour des % (**pourcentages**)

- **(Ctrl +)** pour agrandir la **lecture des règles**

- **Clic Gauche** sur la règle verticale, rester appuyé, se déplacer de façon à se positionner sur le repère de **25%, 50% et 75%**, **appuyer sur Maj en même temps** pour activer le magnétisme sur les portions de la règle, puis **Clic Gauche** sur la règle horizontale pour les fractions horizontales.

